



## APPRENDIMENTO PRATICO DELLA MUSICA

### COMITATO NAZIONALE

Il *Comitato nazionale per l'apprendimento pratico della musica*, presieduto dall'On. Luigi Berlinguer, è stato costituito con il compito di tracciare le nuove linee guida per la diffusione della pratica musicale nelle scuole italiane da parte di tutti gli studenti, in sintonia con quanto avviene nei sistemi educativi degli altri paesi europei.

Principali compiti del Comitato sono quelli di:

- › proporre politiche mirate ad una più significativa presenza, nelle scuole di ogni ordine e grado, di attività di fruizione e di produzione musicale, intendendo la musica componente fondamentale per la formazione e la crescita dei cittadini;
- › elaborare e promuovere concrete azioni da realizzarsi all'interno e all'esterno delle istituzioni scolastiche, ed in concerto con gli attori chiave presenti nei diversi contesti territoriali, a sostegno di tali politiche;
- › promuovere indagini e analisi sui diversi aspetti della cultura musicale e della sua presenza nelle istituzioni e nella società italiana anche allo scopo di raccogliere e valorizzare le migliori esperienze.



BL

RO

PD

TV

VE

VI

VR

### GRUPPO REGIONALE

Il *Gruppo Regionale Attività Musicali* è stato costituito nel Maggio 2008 con decreto del Direttore Generale dell'Ufficio Scolastico Regionale per il Veneto.

#### FINALITÀ

promuovere e sostenere l'Educazione Musicale nelle scuole del Veneto attraverso:

- › la comunicazione e lo scambio di informazioni tra docenti di Musica;
- › la diffusione di buone pratiche, di materiale didattico e software didattici.



#### ATTIVITÀ SVOLTE

- › supporto all'*Indagine conoscitiva sulla presenza della musica nella scuola italiana*;
- › programmazione e definizione delle azioni per l'a.s. 2008/09;
- › costruzione della piattaforma "Moodle";

#### ATTIVITÀ IN PROGRAMMA

- › incontri provinciali per docenti di musica e referenti di istituto;
- › costituzione dei gruppi provinciali;
- › gestione piattaforma "Moodle";
- › seminario di formazione-aggiornamento;
- › organizzazione di rassegne ed eventi musicali.



#### PROGRAMMA

Ore	Relatore	Argomento
9.00		Arrivo, registrazione, firma
9.15	Intervento di un Dirigente dell'USR e/o dell'USP	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Introduzione</li> <li>• Comitato nazionale per l'apprendimento pratico della Musica</li> <li>• Indagine nazionale</li> <li>• Gruppo Regionale Attività Musicali – USR Veneto</li> <li>• Formazione gruppo operativo provinciale (questionario)</li> </ul>
9.30	Andrea Turco	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esiti dell'indagine nazionale</li> </ul>
10.00	Gian Pietro Pendini	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Laboratori musicali</li> <li>• Ricerca INVALSI: indicatori di qualità</li> </ul>
10.30	Fabrizio Ferrarin	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La piattaforma didattica Musicbus</li> </ul>
11.00	intervallo	
11.15	Andrea Turco	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La piattaforma Moodle</li> </ul>
11.30	Relatori vari	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Presenza di enti, istituzioni ed associazioni sul territorio</li> </ul>
12.15		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dibattito</li> </ul>
12.40	Un Dirigente dell'USR	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conclusioni</li> </ul>



BL

RO

PD

TV

VE

VI

VR

#### REFERENTI PROVINCIALI

	Componenti	Sede	Indirizzo e-mail
BL	Gisella Galatà	SMS "Ricci" (BL)	gisellamusica@gmail.com
PD	Gian Pietro Pendini	IC "V. da Feltre" Abano terme (PD)	gianpietropendini@gmail.com
RO	Bianca Maria Spalmotto	IC "Costa" (RO)	biancamaria.musica@gmail.com
TV	Stefano Da Ros	IC di San Fior (TV)	stefanomusica@gmail.com
VE	Lucia Alfonsi	IC "S. Maria di Sala" (VE)	alfonsilucia@gmail.com
VI	Michela Battocchio	SMS "Vittorelli" Bassano del Grappa (VI)	musicanta99@gmail.com
VR	Fabrizio Ferrarin	IC "Giovanni XXIII" Oppeano (VR)	fabrizio.ferrarin@gmail.com

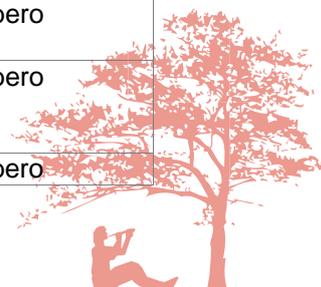
#### REFERENTI REGIONALI

Componenti	Ruolo	Sede	Indirizzo e-mail
Gianna Miola	Dirigente Ufficio Primo USR	USR Veneto	
Stefano Da Ros	Referente Tecnico-Scientifico USR	IC San Fior	stefanomusica@gmail.com
Andrea Turco	Responsabile nazionale indagine	USP Verona	andrea.turco@istruzioneeverona.it
Angela Pierri	Web master, ammin. "Moodle"	USR Veneto	redazione.sito@istruzioneveneto.it
Marta Todeschini	Docente ANSAS Veneto	ANSAS Veneto	todeschini.musica@istruzioneveneto.it



#### LINK UTILI

Indirizzo	Contenuto	Accesso
<a href="http://www.pubblica.istruzione.it/comitato_musica">www.pubblica.istruzione.it/comitato_musica</a>	Comitato nazionale per l'apprendimento pratico della musica.	libero
<a href="http://www.istruzioneveneto.it/musica">www.istruzioneveneto.it/musica</a>	Piattaforma di comunicazione per insegnanti ed operatori dell'area musicale.	Password: "musica"
<a href="http://www.musicbus.it">www.musicbus.it</a>	Sito didattico per l'Educazione Musicale.	libero
<a href="http://www.musicbus.it/primaria.html">www.musicbus.it/primaria.html</a>	Spazio sperimentale per la formazione e l'apprendimento della musica nella scuola primaria.	libero
<a href="http://puntoeduri.indire.it/afpi/login/index.php?Msg">http://puntoeduri.indire.it/afpi/login/index.php?Msg</a>	Piattaforma di musica (ex Indire)	libero





## APPRENDIMENTO PRATICO DELLA MUSICA



MINISTERO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE  
 UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL VENETO - DIREZIONE GENERALE  
 Riva de Biasio - S. Croce 1299 - 30135 VENEZIA  
 Ufficio I - Politiche dell'istruzione, dell'educazione e della formazione

Incontri provinciali per docenti di musica e referenti di istituto

### QUESTIONARIO PER I PARTECIPANTI

01) Sede scolastica di appartenenza:

02) Ordinamento scolastico di appartenenza

<input type="checkbox"/> Infanzia	<input type="checkbox"/> Primaria	<input type="checkbox"/> Secondaria I	<input type="checkbox"/> Secondaria II
-----------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------------	--

03) Anzianità di servizio

insegno dall'anno:	di ruolo dall'anno:
--------------------	---------------------

04) Classe di concorso

<input type="checkbox"/> A031	<input type="checkbox"/> A032	<input type="checkbox"/> A077	<input type="checkbox"/> Altro
-------------------------------	-------------------------------	-------------------------------	--------------------------------

05) Attività personali di pratica della musica fino ad ora effettuate per almeno due/tre anni

<input type="checkbox"/> Studi di conservatorio	<input type="checkbox"/> Partecipazione a gruppi corali e/o strumentali
<input type="checkbox"/> Altri studi di pratica vocale e/o strumentale	<input type="checkbox"/> Altre attività .....
<input type="checkbox"/> Altri studi di composizione	<input type="checkbox"/> Nessuna

06) Ore complessive (approssimate...) di attività di formazione professionale fruita negli ultimi tre anni in ambito musicale

07) Ore complessive (approssimate...) di attività di tutoraggio formazione e/o conduzione di gruppi effettuate in ambito musicale

08) Saresti interessata/o a **partecipare** a gruppi di studio e lavoro organizzati in ambito provinciale sulla tematica dell'apprendimento pratico della musica?

Sì  No

09) Saresti disponibile a **collaborare** con il Referente Provinciale del Gruppo di Lavoro "Attività musicali" a supporto dell'organizzazione e coordinamento delle attività formative sul territorio?

Sì  No

Se alla 08) o alla 09) hai risposto "Sì", ti chiediamo di lasciarci un recapito per essere contattata/o:

Nome	Tel/Cel	Mail

Si prega di riconsegnare debitamente compilato.



BL

RO

PD

TV

VE

VI

VR

